

# Aragon et Castille

Paroles et Musique: Boby Lapointe  
Harmonisation : Norbert Ott  
Edition JMN

S  
A

Au pa - ys da-gad'A-ra - gon, il y'a - vait tu-gud' u - ne fill' qui ven - dait des glaces au ci -

T  
B

En A - ra - gon il y'a - vait u - ne fill' qui ven - dait ci -

7

S  
A

tron et va - nil - le Au pa - ys de-gue-de Cas - till' il y'a - vait te-gued' un gar - çon, qui ven

T  
B

tron, va - ni - lle Tsoin-tsoin Dans la Cas - till' il y'a - vait un gar - çon qui ven -

14

S.

dait des gla - ces va - nill' et ci - tron. va - nill' et ci - tron.

A.

dait des gla - ces va - nill' et ci - tron.

T  
B

dait va - nill' et ci - tron.

1)Moi j'ai-me mieux la glac' au  
2)Ven-dre des glac's, c'est un très  
3)Mais la Cas - till' ça n'est pas

20

S  
A

Poil au bras C'est ven - du  
Poil aux pieds Pa - ta - pon  
Ah mais non Et la fill'

T  
B

cho - co - lat, Mais chez mon pâ - tis - sier il n'y'en a plus... C'est pour - quoi  
beau mé - tier, C'est beau-coup mieux que mar - chand de mou - ron Mar - chand d'mou -  
l'A - ra - gon Et l'A - ra - gon ça n'est pas la Cas - till' S'est pas - sée

26

S  
A

mm - mm

mm Tant pis pour lui mm - mm mm

J'ai un pa rent

A - vec va nill'

T  
B

je n'en ai pas pris, Et j'ai man - gé pour tout des - sert du ca - mem -  
ron c'est pas mar - rant Qui en ven - dait, mais les oi - seaux n'en ach' - taient  
de glace au ci - tron Et le gar - çon n'a rien ven - du, tout a fon -

33

S.

Le ca - mem - bert quand c'est bien fait A ce pro - pos, rev' -  
Car les oi - seaux pré - fer'nt le crot - tin " " " "  
Dans un com - merc' quand le fond fond A pro - pos d'pieds, chan -

A.

Le ca - mem - bert c'est bon quand c'est bien fait (Viv' l'a - mour) A ce pro - pos, rev' -  
Car les oi - seaux pré - fe - rent le crot - tin (de mou - ton) " " " "  
Dans un comm - merc', c'est moche quand le fond fond (poil aux pieds) A pro - pos d'pieds, chan -

T  
B

bert, Le ca - mem - bert quand c'est bien fait A ce pro - pos, rev' -  
pas. Car les oi - seaux pré - fer'nt le crot - tin " " " "  
du. Dans un com - merc' quand le fond fond A pro - pos d'pieds, chan -

39

S.

nons à nos mou - tons! Au pa  
" " nos a - gneaux!  
tons jus - qu'à de - main!

A.

nons à nos mou - tons, mou - tons! Au pa  
" " nos a - gneaux, a - gneaux!  
tons jus - qu'à de - main, de - main!

T  
B

nons à nos mou - tons, mou - tons!  
" " nos a - gneaux, a - gneaux!  
tons jus - qu'à de - main, de - main!